



# КАНДИДАТСТУДЕНТСКИ И СТУДЕНТСКИ ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР

## За контакт:

НБУ София 1618, ул. Монтевидео 21  
Кандидатстудентски и студентски  
информационен център,  
cstudent@nbu.bg, тел: 02/8 110 110  
НБУ, Локален център Пловдив  
lc-plovdiv@nbu.bg, тел. 032/ 62 53 21  
НБУ, Локален център Варна  
lc-varna@nbu.bg, тел. 052/ 63 14 27

Редакционен екип:  
д-р Веселина Василева, Валентин Гъонов  
Фотографии: Косьо Хаджигенчев

- Хайде на ТОП
- Дни на отворени врати
- Информационни дни
- Ученически състезания
- Индивидуални консултации
- Кандидатстудентски събития
- Семинарите на проф. Богдан Богданов
- Археологът на София
- Нещо повече за тайнствения Корпус 3?
- Изкуство, изкуство!
- Alumni разкази

информационен  
бюлетин



НОВ  
БЪЛГАРСКИ  
УНИВЕРСИТЕТ

[www.nbu.bg](http://www.nbu.bg)

# ХАЙДЕ НА ТОП



## МИНИ ТЕСТ ПО ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА

Мини теста по общообразователна подготовка се провежда по време на Дните на отворени врати и Кандидатстудентските информационни дни в София и в локалните центрове на НБУ в Пловдив и Варна. За разлика от реалния кандидатстудентски изпит Тест по общообразователна подготовка (ТОП), той съдържа само 20 въпроса, разпределени по 2 за всеки раздел – а не 100. Явяването на Мини ТОП дава представа на кандидат-студентите за структурата на теста, за същността на въпросите и за средния резултат, който могат да постигнат. За най-добрите има и награда - правото да се явят на един безплатен ТОП в съответната кандидатстудентска сесия.

## ТЕСТ ПО ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА (ТОП)

Място на провеждане	Дата на провеждане
НБУ София ЛЦ Пловдив ЛЦ Варна	7 март, 21 март
	4 април, 25 април
	9 май, 30 май
	13 юни, 27 юни
	4 юли, 25 юли

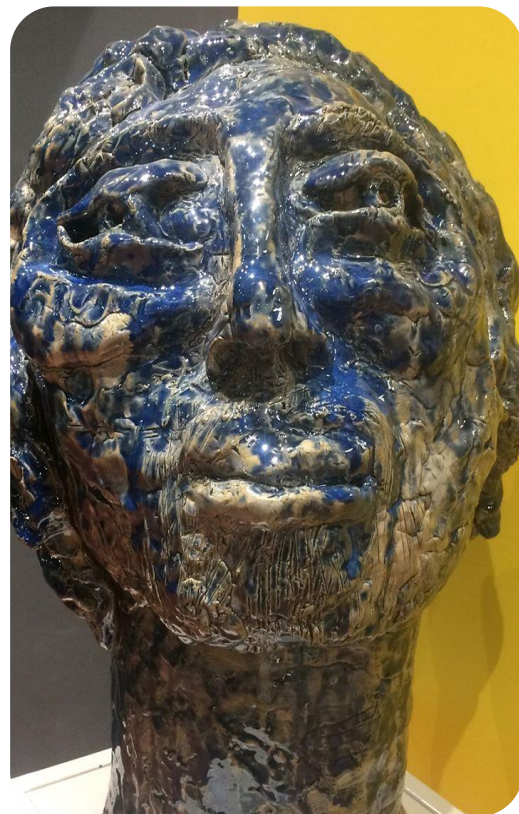


## Дни на отворени врати

Ден на отворени врати в Нов български университет - много кандидат-студенти - от Варна, Пирдоп, Монтана, Пловдив, Бургас, Сандански, Видин, София - от къде ли не - дошли рано, подготвени, красиви. Както все повече ще се забелязва - новото поколение започва - възпитани, интересни, добри. Хубаво е и защото, въпреки че беше събота, накъдето и да се обърнеш виждаш всички, на които можеш да разчиташ. И се случва нещо много интересно. Влизаме в Центъра по изкуства и попадаме на доц. Валентин Савчев, който си работи в ателието по скулптура. Щом ни вижда - излиза и започва да говори на кандидат-студентите. Застава пред ателието сред една студентска керамична изложба и им казва едни светли и вдъхновяващи думи като все едно говори Кърт Вонегът в Масачузетския университет - с тази разлика, че в нашата държава повечето хора не се интересуват от речи, слова и думи - и както установихме - вече не се говори за много лошите неща, не се говори за много хубавите неща и поддържа едно средно говорене. Е, не и доц. Савчев - той има високо говорене и не му пука, че вестниците на петдесет щата няма да отпечатат и разпространят още в същия ден неговото слово, което до денонощие вече да започне да се чете по целия свят, от 1997 до днес и винаги - той говори и кандидат-студентите го слушат. Говори, говори, говори - говори за това как да си изберат тоалет за абитуриентския бал, а след това как да си изберат програма, като синхронизират всичко през онези 50 см, които свързват ума и сърцето. Слушат го, усмихват се, шегуват се, приятели са - и в тази веселба той прави една крачка и докосва с ръка, за да покаже една голяма, невероятно изразителна керамична синя глава, част от изложбата на студентите по керамика на доц. Моника Попова - и казва: "А тази глава е направена от едно напълно сляпо момче - само с ръце, представете си този дух, да направиш това, за което трябва да отвориш очи - само с ръце - ето това е университетът".

Настава такава тишина, че потреперваш. Тишина, която се чува. Виждаш как думите му се превръщат в кораб и тишината вече е море, около което сме всички наоколо.

Виждаш ги как гледат - в пълна тишина - като любов. Синята керамична глава с изразителните си очи и устни и нашите кандидат-студенти. Настръхнали, възродени, на ръба на нещо, което ето тук и сега им се случва за първи път. Ръцете му са и поглед, и светлина, и всичко. Никой не помръдва - и всички са един университет. Милорад Павич - който е бил Ректор на Белградския университет - е казал нещо - „Събраните ръце са думата, която сме забравили“.



Пълна тишина, която може да се изживее, но която не може да се напише, защото щракането на клавишите я нарушават. Не зная какво се случва, но съм сигурна, че ще го запомнят за цял живот - имаше много момчета и момичета, много колеги, и присъствахме сякаш на чудо - Матей, Марк, Лука и Йоан със сигурност щяха да го опишат като чудо: един син керамичен човек отвори очи заедно с всички нас - сред космическа тишина.

Д-р Веселина Василева – Рекламно-информационни материали, КСИЦ

**ДНИ НА ОТВОРЕНИ ВРАТИ  
В НБУ-СОФИЯ**

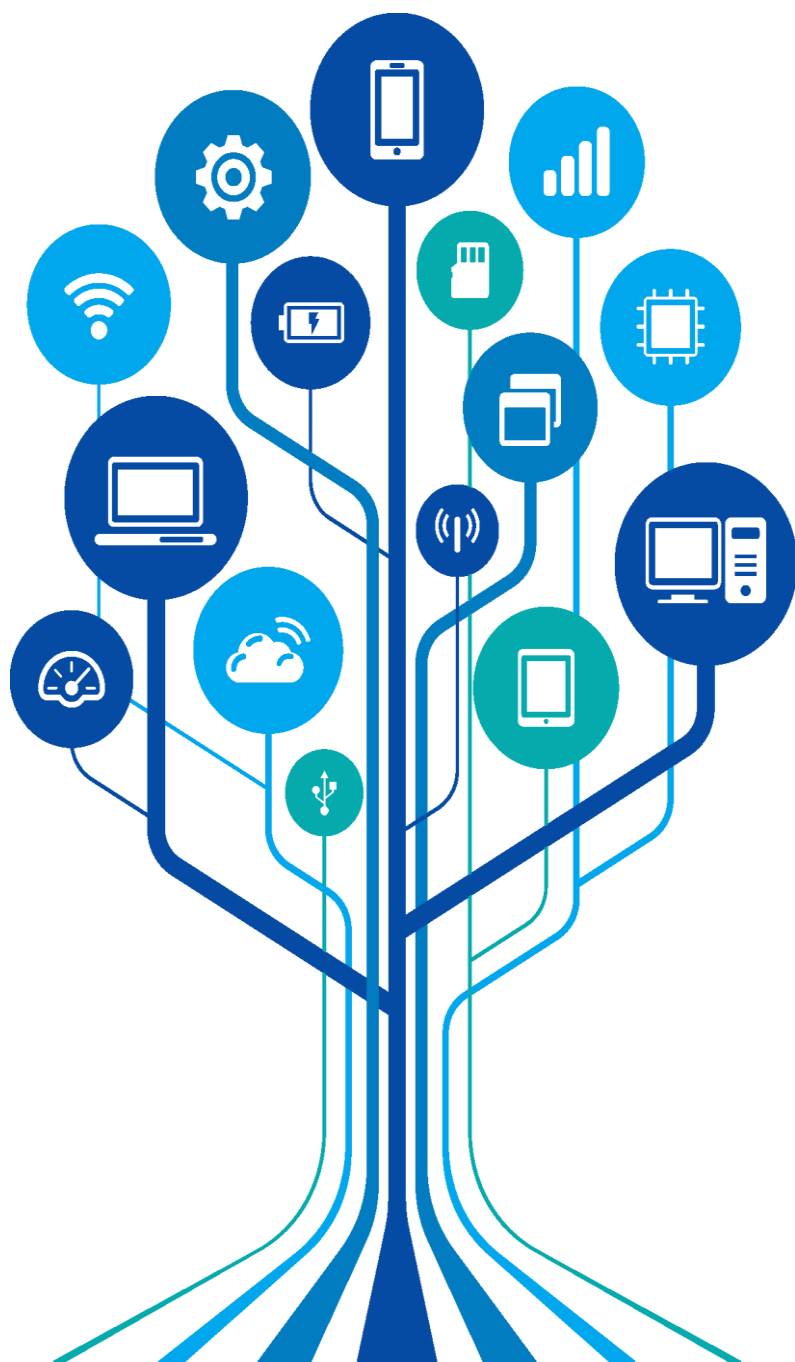
26, 28 март

30 май 2020 г.

## КАНДИДАТСТУДЕНТСКИ ИНФОРМАЦИОННИ ДНИ

НБУ СОФИЯ	НБУ ЛЦ ПЛОВДИВ	НБУ ЛЦ ВАРНА
4 април, 25 април	16 май	11 април
9 май, 30 май	20 юни	6 юни
13 юни, 27 юни		
4 юли		

### Какво се случва в Кандидатстудентските информационни дни?



- Решаване на примерен Мини тест по общообразователна подготовка и възможност за спечелване на безплатно явяване на ТОП.
- Провеждане на общи индивидуални консултации за: възможностите за кандидатстване и обучение в университета; възможностите за явяване на Теста по общообразователна подготовка и специализираните изпити; избор на програма.
- Запознаване с услугите, които предоставят Студентският център на НБУ и локалните центрове.
- Запознаване с университетския кампус – учебна база.
- Информация за курсовете, програмите и събитията на Училище за професионално и продължаващо обучение.
- Информация за услугите, предоставяни от Център за кариерно развитие на НБУ.



## УЧЕНИЧЕСКИ СЪСТЕЗАНИЯ

**Национално ученическо състезание „Големите бизнес идеи“ - 26 март 2020 г.**

**Организатор: бакалавърска програма „Управление на бизнеса и предприемачество“**

Състезание за ученици от 11 и 12 клас на средните училища, което ще се проведе на 26 март 2020 г. (четвъртък) в Деня на отворени врати в НБУ. Темата на състезанието е „Големи бизнес идеи“ и представлява симулация за създаване на иновации и въвеждане на нови продукти на пазара.

### Награди:

- Първа награда - прием в бакалавърска програма „Управление на бизнеса и предприемачество“;
- Втора награда - присъжда се безплатен ТОП и кандидатстване в бакалавърска програма „Управление на бизнеса и предприемачество“;
- Трета награда - присъжда се безплатен ТОП.

**За информация и регистриране:** [ecvetanova@nbu.bg](mailto:ecvetanova@nbu.bg); тел. 02/8110 603.

**Национален конкурс за ученическо есе „Мисията на университета днес“ - 28 март 2020 г. (награждаване).**  
**Организатор: бакалавърска програма „Българистика“**

В конкурса могат да участват ученици от 12 клас от всички средни училища в страната. Готовите текстове се изпращат в електронен формат до 15 март 2020 г. на адрес [mfadel@nbu.bg](mailto:mfadel@nbu.bg) и [vvassileva@nbu.bg](mailto:vvassileva@nbu.bg). Наградите ще бъдат връчени на 28 март 2020 г. в Деня на отворени врати на НБУ.

### Награди:

- Първа награда - прием в бакалавърска програма „Българистика (Български език, култура и литература)“;
- Втора награда - безплатен Тест по общообразователна подготовка и кандидатстване за прием в програма „Българистика (Български език, култура и литература)“;
- Трета награда - възможност за посещение като слушател на един курс по избор от бакалавърска програма „Българистика (Български език, култура и литература)“ на НБУ.

**За информация:** Нов български университет, тел. 02/8110125, e-mail: [mfadel@nbu.bg](mailto:mfadel@nbu.bg) и [vvassileva@nbu.bg](mailto:vvassileva@nbu.bg)

**Състезание за ученици „Image България“ - 26 март 2020 г.**

**Организатор: бакалавърска програма „Управление на туризма“**

В състезанието, което ще се проведе на 26 март 2020 г. (четвъртък), от 10:00 ч. до 12:00 ч. – в Деня на отворени врати в НБУ, могат да участват ученици от 11 и 12 клас. Състезанието представлява екипна работа върху въпросите, свързани с изграждането на имидж на туристическа дестинация в България и представянето ѝ пред чуждестранни туристи.

### Награди:

- Първа награда - прием в бакалавърска програма „Управление на туризма“;
- Втора награда - безплатен ТОП и кандидатстване в бакалавърска програма „Управление на туризма“;
- Трета награда - безплатен ТОП.

**За информация и регистрация за участие** - [mmisheva@nbu.bg](mailto:mmisheva@nbu.bg); тел. 02/8110 623.

**Национален конкурс за ученическо есе „Човекът – слуга или владетел на природата“ - 28 март 2020 г. (награждаване). Организатор: бакалавърска програма „Философия“**

В конкурса могат да участват ученици от 12 клас. Целта на конкурса е да се види тяхната представа за връзката между човек и природа в контекста на съвременните екологични проблеми. Готовите текстове се изпращат до 15 март 2020 г. на адрес [gyoshe@gmail.com](mailto:gyoshe@gmail.com) и [vvassileva@nbu.bg](mailto:vvassileva@nbu.bg). Журито ще излъчи три награди, които ще бъдат връчени на 28 март 2020 г. в Деня на отворени врати на НБУ:

**Награди:**

- Първа награда - прием в бакалавърска програма „Философия“;
- Втора награда - безплатен Тест по общообразователна подготовка и кандидатстване за прием в програма „Философия“;
- Трета награда - възможност за посещение като слушател на един курс по избор от бакалавърска програма „Философия“ на НБУ.

**За информация:** Нов български университет, тел. 02/8110125, e-mail: [gyoshe@gmail.com](mailto:gyoshe@gmail.com) и [vvassileva@nbu.bg](mailto:vvassileva@nbu.bg)

**Конкурс за ученическо есе „Фалшивите новини и борбата с тях“ - 28 март 2020 г. (награждаване). Организатор: бакалавърски програми „Журналистика“ и „Връзки с обществеността“**

В конкурса могат да участват ученици от 12 клас. Готовите текстове се изпращат на адрес [masscomm@nbu.bg](mailto:masscomm@nbu.bg) до 15 март 2020 г. Журито ще излъчи три награди, които ще бъдат връчени на 28 март 2020 г. в Деня на отворени врати на НБУ.

**Награди:**

- Първа награда – прием в бакалавърска програма „Журналистика“ или „Връзки с обществеността“;
- Втора награда – безплатен Тест по общообразователна подготовка и кандидатстване за прием в програма „Журналистика“ или „Връзки с обществеността“;
- Трета награда – възможност за посещение като слушател на един курс по избор в бакалавърска програма „Журналистика“ или „Връзки с обществеността“ на НБУ.

**За информация:** Нов български университет, тел. 02/8110 698, e-mail: [masscomm@nbu.bg](mailto:masscomm@nbu.bg)

**Национално ученическо състезание „Убеди ме - победи ме!“ - 28 март 2020 г. Организатор: магистърска програма „Право“**

„Убеди ме – победи ме!“ е национално ученическо състезание, предназначено за ученици от 12 клас, което ще се проведе на 28.03.2020 г. (събота). Очаква се участниците в състезанието да покажат познания в областта на историята и правото, както и ораторски умения. Състезанието ще се проведе между отбори от 5 участника от различни гимназии.

**Награди:**

- Първа награда - прием в магистърска програма „Право“;
- Втора награда - безплатен ТОП и кандидатстване в магистърска програма „Право“;
- Трета награда - възможност за посещение като слушатели на един курс в магистърска програма „Право“ на НБУ.

Регистрация на отборите: <https://www.nbu.bg/bg/kandidat-studenti/konsultirane/uchenicheski-systezaniq>  
Краен срок за регистрация - 16 март 2020 г. Награждаване на победителите в състезанието ще бъде в Деня на неговото провеждане: 28.03.2020 г., в Нов български университет.

**Повече информация:** тел. 02/8110 432; 02/8110 452, e-mail: [aiankova@nbu.bg](mailto:aiankova@nbu.bg); [abayraktar@nbu.bg](mailto:abayraktar@nbu.bg)

# ИНДИВИДУАЛНИ КОНСУЛТАЦИИ



- ❑ Ще Ви запознаем с всичко необходимо, свързано с кандидатстването в НБУ
- ❑ Ще Ви ориентираме в избора на най-подходящата за Вас програма
- ❑ Ще Ви запознаем с електронната платформа за кандидат-студенти
- ❑ Ще Ви запознаем с възможностите за индивидуален план на обучение, чрез който ще може да промените продължителността на програмата, в която се обучавате
- ❑ Ще Ви покажем практическата учебна база, с която НБУ разполага в избраното от вас направление
- ❑ Ще Ви запознаем с наши преподаватели
- ❑ Ще Ви предложим какви учебни форми може да посетите
- ❑ Ще Ви представим възможностите да се обучавате в индивидуална програма и ще Ви срещнем с колеги, които да Ви консултират за това
- ❑ Ще ви запознаем с колеги, с които може да поговорите за международната мобилност, която предлага избраната от Вас програма
- ❑ Ще ви запознаем с колеги, с които може да поговорите какво професионално ориентиране предлага, избраната от Вас програма
- ❑ Ще отговорим на специфичните Ви въпроси
- ❑ Ще разгледаме заедно университета – средата за обучение и общуване

*Кандидатстудентски и студентски информационен център може да отговори на всички Ваши въпроси, свързани с кандидатстването в Нов български университет. За тази цел е необходимо - да ни изпратите имейл на [cstudent@nbu.bg](mailto:cstudent@nbu.bg), в който да посочите удобен за Вас ден и час. По този начин Вие можете да получите:*

- ❑ **Обща индивидуална консултация** по време на която ще се запознаете с възможностите за кандидатстване и обучение в Нов български университет.
- ❑ **Специализирана индивидуална консултация за избор/смяна на програма** (бакалавърска или магистърска)
- ❑ **Специализирана индивидуална консултация за изготвяне на индивидуална програма** (бакалавърска, магистърска и minor програма-втора специалност)

За контакт:

**Десислава Бушева**  
**Благовеста Йорданова**

E-mail: [cstudent@nbu.bg](mailto:cstudent@nbu.bg)

тел.: 02/ 8110 265

тел.: 02/ 8110 206

тел.: 02/ 8110 136

# КАНДИДАТСТУДЕНТСКИ СЪБИТИЯ

Искате да кандидатствате в НБУ?

Къде да ни откриете?

Дата	Събитие	Град
24-25.02.2020	Кандидатстудентска борса Разград	Разград
26.2.2020	Кандидатстудентска борса Пловдив	Пловдив
27.02.2020 г.	Форум "Висше образование в България"	Кюстендил
4.3.2020	Кандидатстудентска борса Монтана	Монтана
11.3.2020	Кандидатстудентска борса Велико Търново	Велико Търново
16-17.03.2020	Кандидатстудентска борса Добрич	Добрич
18-19.03.2020	Кандидатстудентска борса Варна	Варна
23-24.03.2020	Кандидатстудентска борса Бургас	Бургас
25.3.2020	Кандидатстудентска борса Хасково	Хасково
27.3.2020	Кандидатстудентска борса Стара Загора	Стара Загора
23-24.03.2020	Международен панаир на учебно-тренировъчните фирми и връчване на конкурсна награда "Мини ТОП"	Пловдив

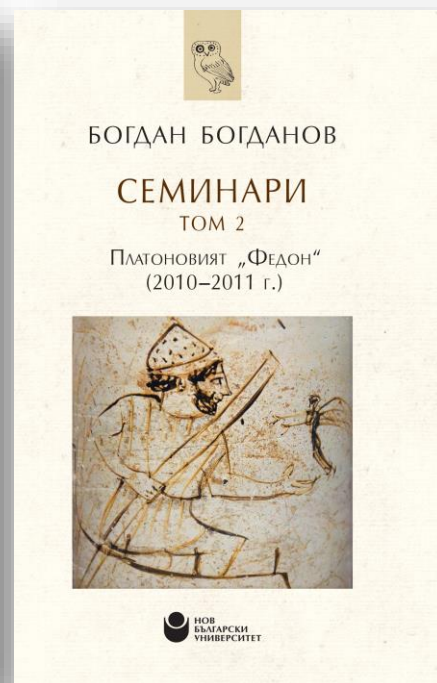
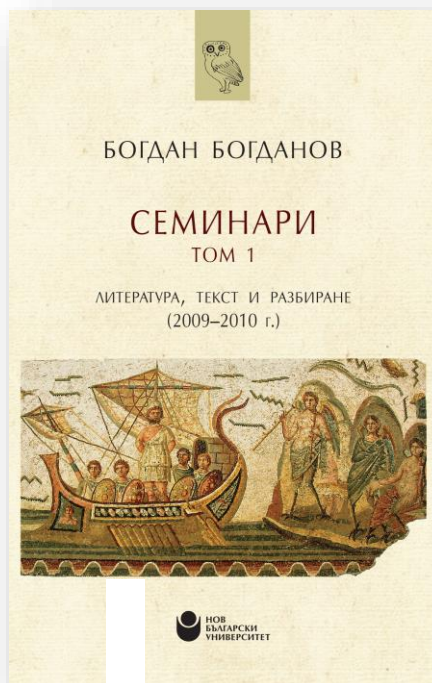


## СЕМИНАРИТЕ НА ПРОФЕСОР БОГДАН БОГДАНОВ

# Семинарите на професор Богдан Богданов

## СЕМИНАРИТЕ НА ПРОФЕСОР БОГДАН БОГДАНОВ

Ако искате да видите Нов български университет през неговата вътрешна академична светлина, през неговата различна история – добрият начин е да прочетете словата от общоуниверситетските семинари на **проф. Богдан Богданов (1940-2016)**, създател и президент на НБУ. Различни теми, свързани не само с древногръцката литература, но и със съвременния свят, университетския дух, говоренето, разбирането, любовта, желанията, човека, Вселената. Семинарите на проф. Богдан Богданов стартират в НБУ през 2009 г. и до момента са издадени два тома, които са прецедент в академичната среда по силата на своето слово.



## МАГДАЛИНА СТАНЧЕВА – АРХЕОЛОГЪТ НА СОФИЯ

[www.magdalinstancheva.net](http://www.magdalinstancheva.net)

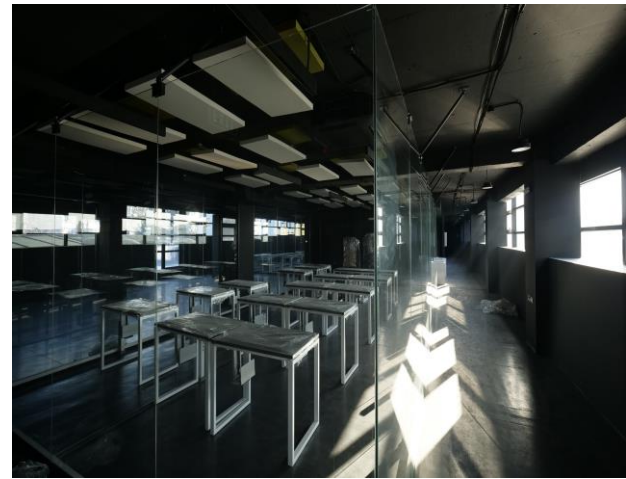
Нов български университет с подкрепата на Централния фонд за стратегическо развитие е създател на официалния уебсайт на Магдалина Станчева – археолог на София: [www.magdalinstancheva.net](http://www.magdalinstancheva.net). На Магдалина Станчева дължим откриването, опазването и внедряването в съвременната архитектурна среда на всички археологически разкопки в София, както и включването на редица български паметници в листата за закрила на UNESCO. В Нов български университет проф. Магдалина Станчева издава и своите две най-значими книги – „София – от древността до нови времена“ и „Мадарският конник“.



Всички се питат какво се случва в тайнствения Корпус 3: какво има вътре, кога ще ни пуснат да влезем. Какво има в недостъпния замък? – е въпрос, който с право е породил толкова много приказки по цял свят. С всичко в НБУ е така, университетският кампус преживя построяването на Галерията, застанала на ъгъла на топлите връзки, със стъклен под на втория етаж – със своята видима и невидима част – същински величествен айсберг. Галерията се появи като чудо невиждано! Особено пък стръмната пътека, която води до нея - и няма друга такава – символ на трудния път към изкуството. Така се появи и театърът - "докато не влезем няма да повярваме, че старата шивашка сграда на още по-стария партиен дом е превърната в театър" - това си казвахме. Всъщност някъде другаде случват ли се такива неща наистина? Центърът по изкуства, английският двор, а и ресторантът Артеc... който тогава, когато го построиха, наистина беше като "самотно цвете сред копривите" - по думите на Чапек. Ами библиотеката - снимките от преди и сега така изумяват - че спират дори въпросите - "Това на мястото на библиотеката ли е било..." И да не пропуснем - тържествената зала 20, посветена на 20-годишния юбилей на НБУ, която имаше една стена, поставена под друг ъгъл - улавяше всички погледи: "да не е грешка", "не е ли по-добре да се изправи", "я, каква стена"!

Корпус 3 обаче продължава да се държи недостъпно - като истинско местообитание на последните граждани на Кале - ако си спомним изложбата, която доц. Венцислав Занков направи там - и дано да продължи да се държи така, защото съвсем скоро той ще отвори врати като чисто нов и модерен Радио-телевизионен център на НБУ (РТЦ) - високотехнологичен учебно-производствен комплекс за професионална подготовка на специалисти и артисти в областта на електронните медии, филмовата индустрия, музикалните изкуства и др. Чакаме го! Специализираната му техника ще позволява производството на филми, пясъчна и куклена анимация, клипове, звукозапис и озвучаване, реализиране на телевизионна програма за университетско-студентска телевизия „НБУ ТВ“, както и развитие на самостоятелни или екипни творчески аудио-визуални студентски проекти. Една истинска НБУ-среда, за която ще забравим колко тайнствена е била, докато се е правила - но ще знаем колко много тя е променила представите - с големите си студиа, стъклени зали, киносалони, лабиринти. Много лабиринти...

А какво е един университет, ако няма лабиринти, ако не се изгубиш по коридорите и тайните връзки между едното и другото, ако не се изправиш пред предизвикателството на едната и другата врата, ако не достигнеш до галериите, ако не осъзнаеш видимото и невидимото. Особено пък невидимото на това, което наричаме "материална среда", която, когато е в университет, всъщност си е напълно духовна.



# ИЗКУСТВО, ИЗКУСТВО!



Ето какви бакалавърски и магистърски програми в професионалните направления „Теория на изкуствата“ и „Изобразително изкуство“ има в НБУ:

## Бакалавърски програми

### ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВАТА

Изкуствознание и артмениджмънт

### ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

Визуални изкуства

*Модули:*

- Графика и илюстрация
- Керамика и порцелан. Дигитални форми
- Плакат и рекламен дизайн
- Стъклото в изкуството и дизайна
- Сценичен дизайн
- Съвременна живопис и стенопис

Интериорен дизайн

Мода

*Модули:*

- Конструиране в модата
- Моден дизайн

Уеб дизайн и графична реклама

## Магистърски програми

### ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВАТА

Сравнително изкуствознание  
Тракия и културата на Древния свят

### ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

Живопис

- Илюстриране и графични технологии
- Плакат и комуникативен дизайн
- Артистични практики в архитектурна среда
- Дизайн на електронни издания и уеб сайтове
- Изкуството от стъкло в дизайна и архитектурата
- Керамика и порцелан. Съвременни и дигитални форми
- Мода и бизнес стратегии
- Продуктов дизайн за интериор
- Пространствен дизайн
- Сценичен дизайн и медии
- Експозиционен дизайн и креативни индустрии
- Мода и стайлинг





**Габриела Тончева** е родена в София. В НБУ с отличие завършва бакалавърска програма „Изящни изкуства“, модул „Алтернативна керамика и стъкло“ и модул „Сценичен дизайн“, през 2015 г. През 2013 г. се обучава в чешкия университет „Томаш Батя“ в Злин по програма „Еразъм“, студентска мобилност „Дизайн на стъкло“. През 2016 г. завършва с пълно отличие магистърската програма на НБУ „Изкуството от стъкло и керамика в архитектурата“. През 2017 г. печели стипендия за обучение в докторската програма „Визуално-пластични изкуства“ на департамент „Изящни изкуства“ на НБУ. От 2015 г. участва в реновирането на прозорците в Патриаршеската катедрала „Св. Александър Невски“ в София. Автор на архитектурно-художествен синтез в частни и обществени пространства. Габриела е организатор и асистент директор на „Международно биенале на стъклото“, България от 2014 до 2019 г. Реализирала е три самостоятелни изложби, както и множество участия в общи местни и международни събития. Нейни произведения са част от публични и частни колекции. Член е на Съюза на българските художници.

*Интервюто взе:* Ирена Павлова, Център за кариерно развитие и обучителни ресурси

## Съществува ли формула за успех и каква е тя?

Ако можем да наречем успеха превъзходство, то превъзходството в този смисъл не е еднократно или случайно действие, а навик. Тук ще поставя цитат от големия философ на Античността, Аристотел: „Превъзходството е изкуство, спечелено чрез обучение и привикване. Ние не действаме правилно, защото имаме добродетел или добро качество, но по-скоро имаме такива, защото сме действали правилно. Ние сме това, което многократно правим. Следователно, превъзходството не е акт, а навик.“

## Какво е мястото на НБУ в професионалната Ви кариера?

В моето и личностно, и професионално израстване ролята на Нов български университет никак не е малка, което е и съвсем логично, тъй като през последните 11 години голяма част от живота ми преминава именно в университетската среда и рефлексии от нея. За мен университета винаги е бил място за развиване преди всичко и от изключителна важност на самостоятелно, гъвкаво и свободно мислене в среда най-близо до тази на действителния живот. Университетът е голямата, последна репетиция преди вливането в живота.

## Любим преподавател, кой е най-добрият съвет, който получихте от него?

Не мога да отговоря еднозначно, мога да изредя редица имена. В определени моменти различни преподаватели са имали определен превес като „любимци“, но красотата на живота е именно в неговата промяна и непрестанно движение. Дори да фиксирам едно име сега, то ще отговаря отново единствено на момента. Част от значимите за мен наставници през годините са проф. д-р Ирина Генова, гл. ас. д-р Владимир Димитров, преп. Стоян Манчев. Други вече не преподават, но със сигурност са незабравими за студентите и колегите си като доц. д-р Ружа Маринска и преп. Ива Владимирова. Техните лекции и занятия винаги са били интригуващи и допринасящи, а самите те съзидателни личности и хора, които не остават студентите индиферентни. Силно вярвам, че не по-малко важна роля имат и не толкова любимите преподаватели. Със сигурност всички сме имали или имаме необходимост от примери и за това какви искаме да бъдем и как да постъпваме, както и какви не искаме. Тръгвайки в тази посока, смятам че най-добрият съвет, не е съвет, а позитивният и конструктивен добър личен пример.

## Какво е Вашето послание към настоящите и бъдещите студенти на Нов български университет?

Девизът на Нов български университет е *Ne Varietatem Timeamus* (Да не се боим от разнообразието), което вероятно е едно от най-важните неща, които е хубаво човек да научи и колкото по-рано го научи, толкова по-добре. Вместо послание им пожелавам, да не се боят от разнообразието, да го търсят и да градят полезни навици ✨.